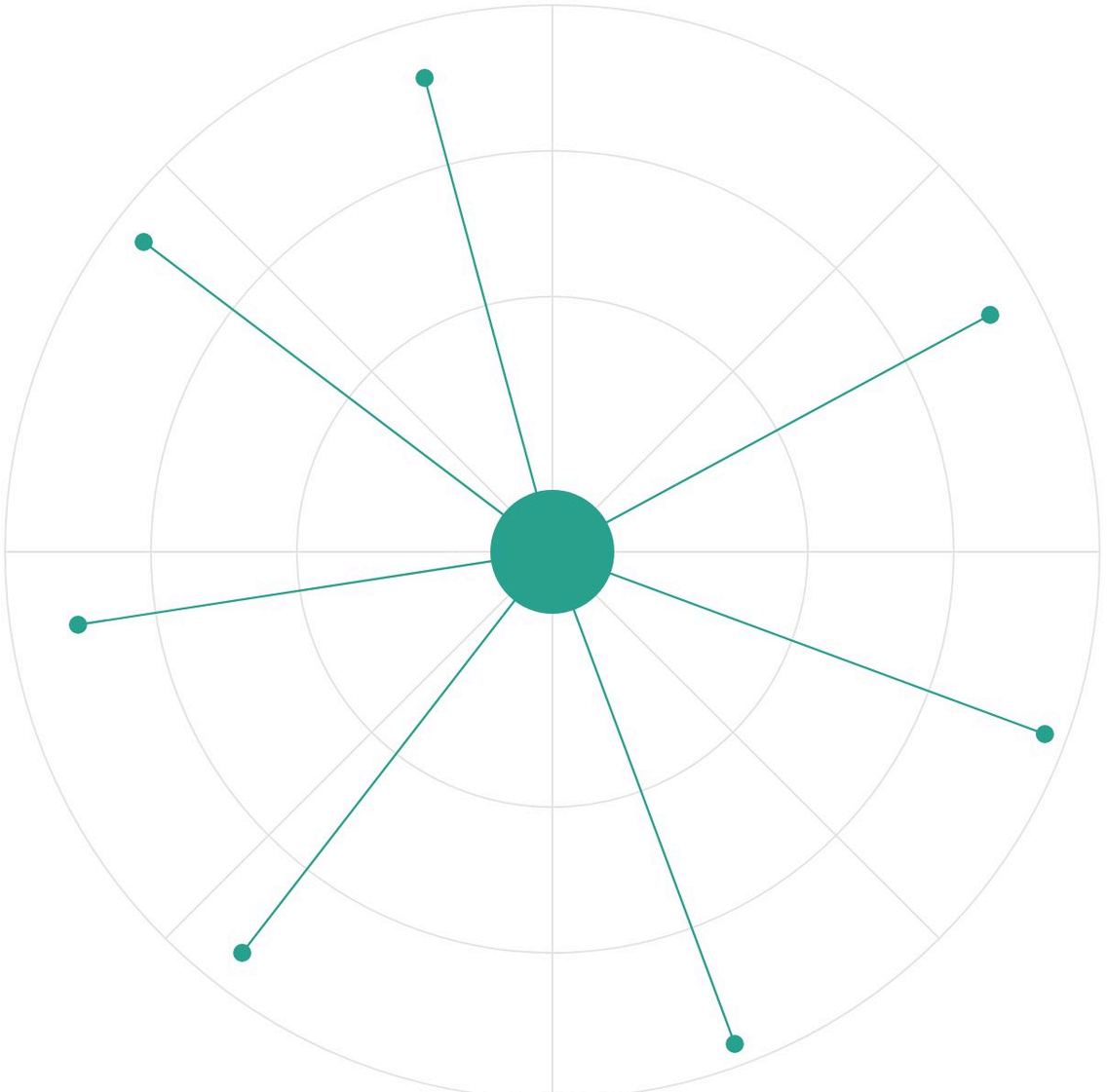
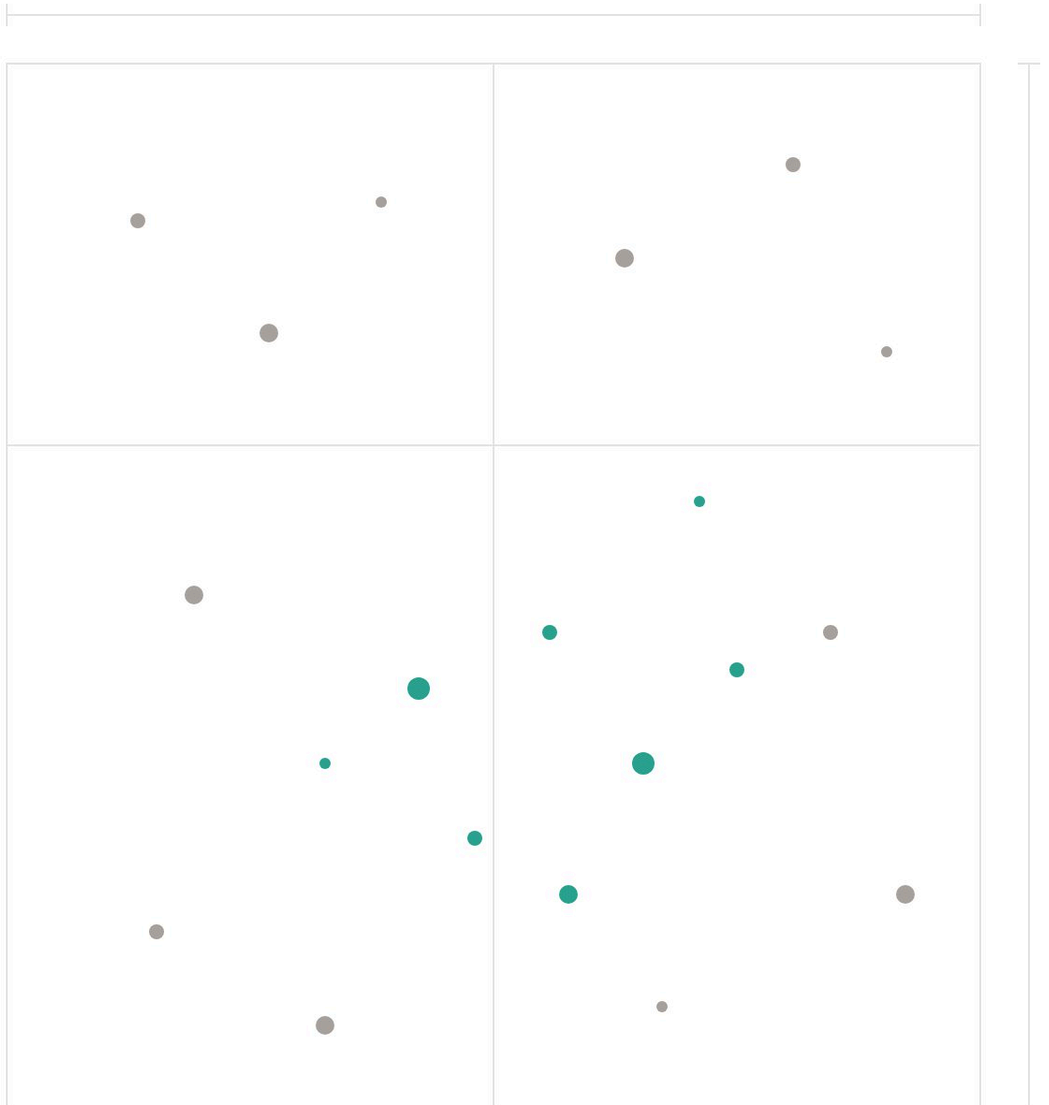
Piknik Elektronik, levier de cohésion sociale

Pourquoi l'espace public inclusif est l'investissement le plus rentable pour la ville.

Une analyse de l'impact sociétal, économique et sécuritaire du modèle zéro barrière à Bruxelles.

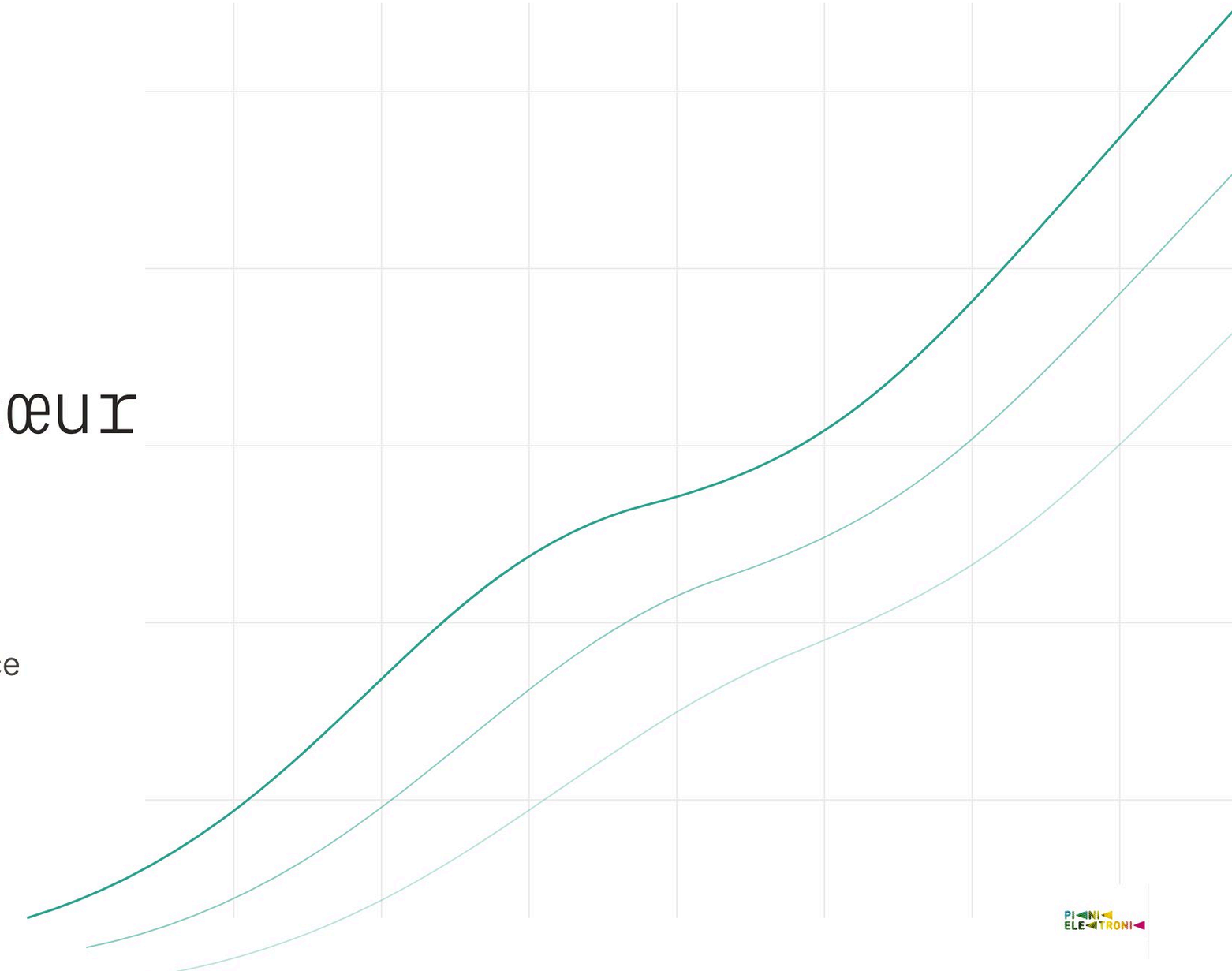


Piknik Elektronik, le laboratoire citoyen de l'espace public.

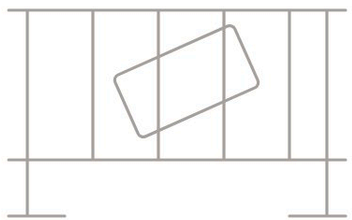


Depuis 2007, l'innovation civique et culturelle au cœur de Bruxelles

Rapport d'impact et d'intégration urbaine. Comment Piknik Elektronik transforme l'espace public en laboratoire de cohésion sociale.

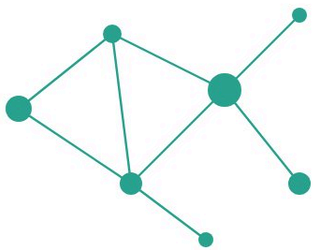


L'espace public, deux façons de l'occuper.



Modèle payant

Des événements payants occupent le patrimoine de la ville le temps d'un flux de passage. Le prix d'entrée trie les visiteurs, et la zone se ferme.



Modèle ouvert

L'accès reste libre, chacun peut apporter sa nourriture et ses boissons, et la ville appartient à ses habitants.

Événements payants et modèle ouvert, deux publics différents.



56 %

Cadres très diplômés (bac +3)

3 %

Demandeurs d'emploi

Le prix est une barrière invisible mais infranchissable. 50 % des participants de festivals n'auraient pas pu venir si l'entrée avait été payante.

Réserver une place iconique à un événement payant en éloigne une grande partie des habitants, souvent les plus précaires, et crée peu de liens au-delà des habitués.

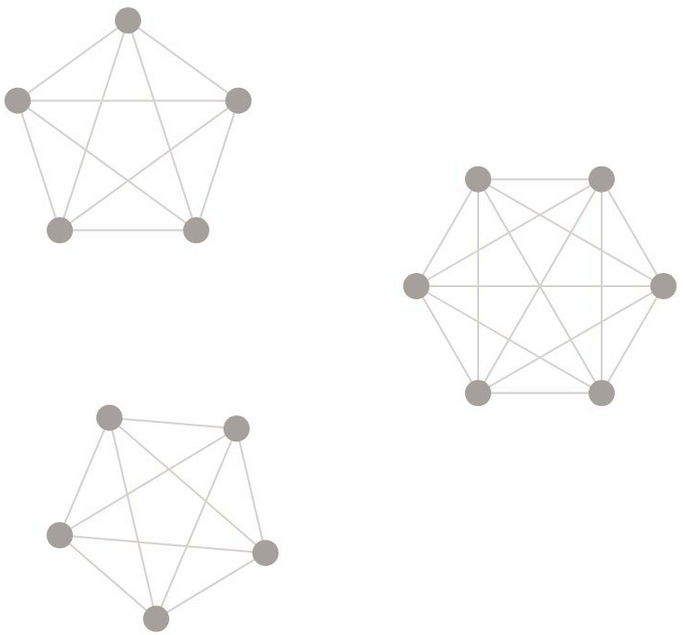
Au-delà de la musique, une véritable infrastructure sociale.

Piknik Elektronik n'est pas un simple événement musical. C'est un projet citoyen, durable et inclusif.

Une pratique active de mixité, sous la forme d'une fête.

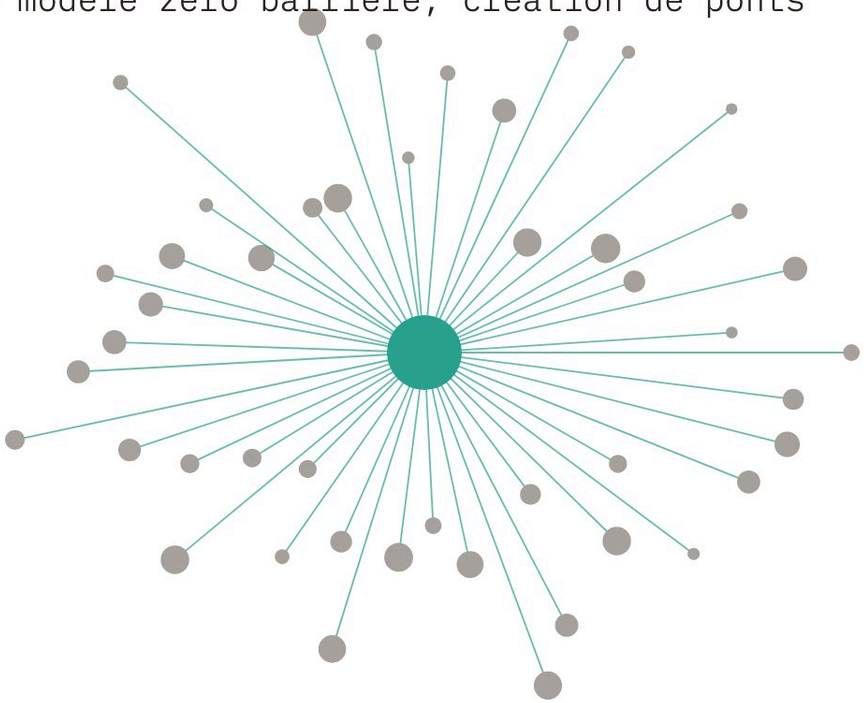
La science du lien social, la théorie des réseaux appliquée à l'urbain.

Événement ciblé ou payant, cohésion fermée



Renforce les liens entre personnes d'un même milieu. Ne produit pas de mixité.

Le modèle zéro barrière, création de ponts



Un nœud central de connectivité sociale. La gratuité agit comme déclencheur, elle fait se rencontrer des classes, âges et cultures qui s'ignorent au quotidien.

Matrice de performance, l'impact sociétal mesuré.

Les formats ouverts obtiennent de bien meilleurs résultats que les modèles ciblés. Plus de mixité, c'est moins de fractures dans la ville.

Type d'événement	Cohésion sociale	Mixité, diversité	Impact social
Gratuit, inclusif (Piknik Elektronik)	98 %	95 %	95 %
Alternatif, ciblé	70 %	60 %	65 %
Modèle payant	40 %	20 %	25 %

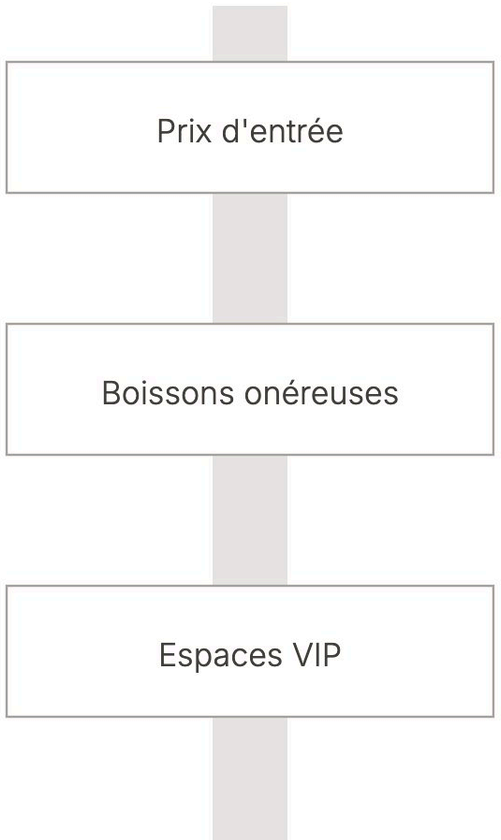
Le bilan pour la ville, le choix du modèle.

	Piknik Elektronik, modèle citoyen	Modèle payant
Cohésion sociale	98 %, nœud central, bridging	40 %, bulles sociales, bonding
Mixité, diversité	95 %, inclusif pour tous	20 %, exclusion économique
Accessibilité	Zéro barrière financière	Barrière d'entrée stricte
Impact sécurité	Paix sociale et appropriation	Risque de tension et d'exclusion
Vision urbaine	Durable et responsabilisant	Consommation éphémère

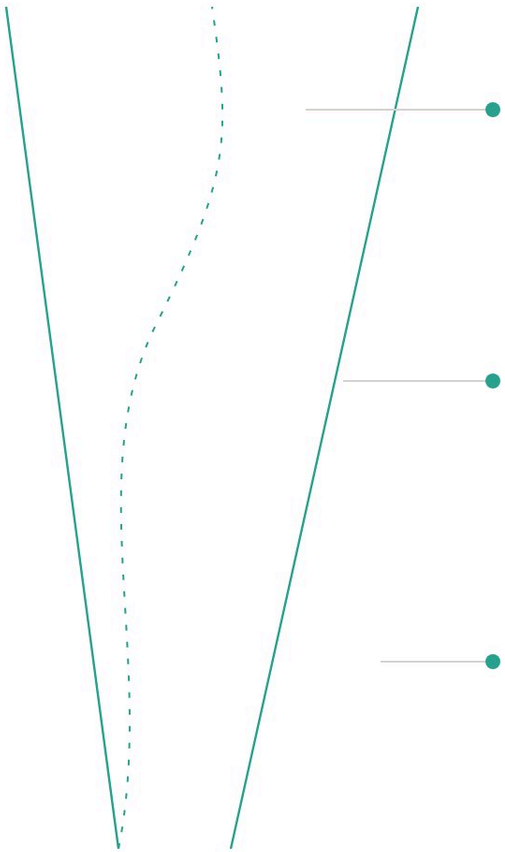
L'espace public est la dernière infrastructure de mixité. Son usage en dit long sur la santé d'une société.

L'architecture de l'inclusion par la suppression des barrières.

Modèle traditionnel



Modèle Piknik Elektronik



La politique du BYO

Bring your own, chaque personne peut venir avec son pique-nique et ses boissons.

Gratuité totale de l'essentiel

Accès, eau et sanitaires.

Résultat

Plus aucun obstacle économique ou social, pour une mixité réelle et des droits fondamentaux pour toutes et tous.

Pourquoi Piknik Elektronik exige sa propre grille d'évaluation.

	Modèle payant	Événement citoyen, modèle Piknik Elektronik
Objectif principal	Rentabilité	Progrès social, culturel et écologique
Conditions d'accès	Payant, restrictif, clôturé	Gratuité totale, BYO, espace public ouvert
Allocation des ressources	Budgets publicitaires et dividendes	Réinvestissement total dans la communauté et les infrastructures
Critères de succès	Compétition commerciale	Impact sociétal, transparence et non-concurrence

Le résultat sur le terrain, sécurité et appropriation.

2007

depuis

La paix sociale organique

Le bilan le prouve, l'inclusion protège bien mieux que les barrières privées et les dispositifs lourds.

10/10

respect des lieux et des règlements

Un climat bienveillant

Plutôt que de faire entrer des minorités dans un cadre rigide, l'espace est transformé pour que chacun s'y sente chez soi, femmes et publics fragiles compris.

L'autonomie citoyenne génère un environnement plus sûr et plus propre.

Liberté d'accès

Gratuité totale et BYO, chacun apporte son pique-nique et ses boissons.

Sécurité et propreté

Des lieux rendus intacts depuis 2007, et la confiance des autorités.



Appropriation du lieu

Sans barrière financière, on se sent chez soi et on respecte l'espace partagé.

Responsabilité active

Tri des déchets, nettoyage, organisation bénévole.

Une longévité exceptionnelle fondée sur la participation citoyenne.

2007

depuis

De création collective et durable, ancrée dans les espaces publics bruxellois.

100 %

gratuit

Accès libre pour tous, eau et sanitaires compris.

Des centaines

de bénévoles

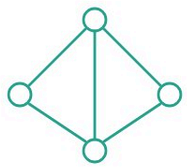
Un engagement direct de la communauté, une gestion volontaire exemplaire.

Plus qu'un événement, un laboratoire humain et citoyen.



Bénévolat actif

L'implication directe des citoyens dans la gestion de leur espace public.



Soft skills

Développement continu de compétences interpersonnelles et organisationnelles.



Employabilité

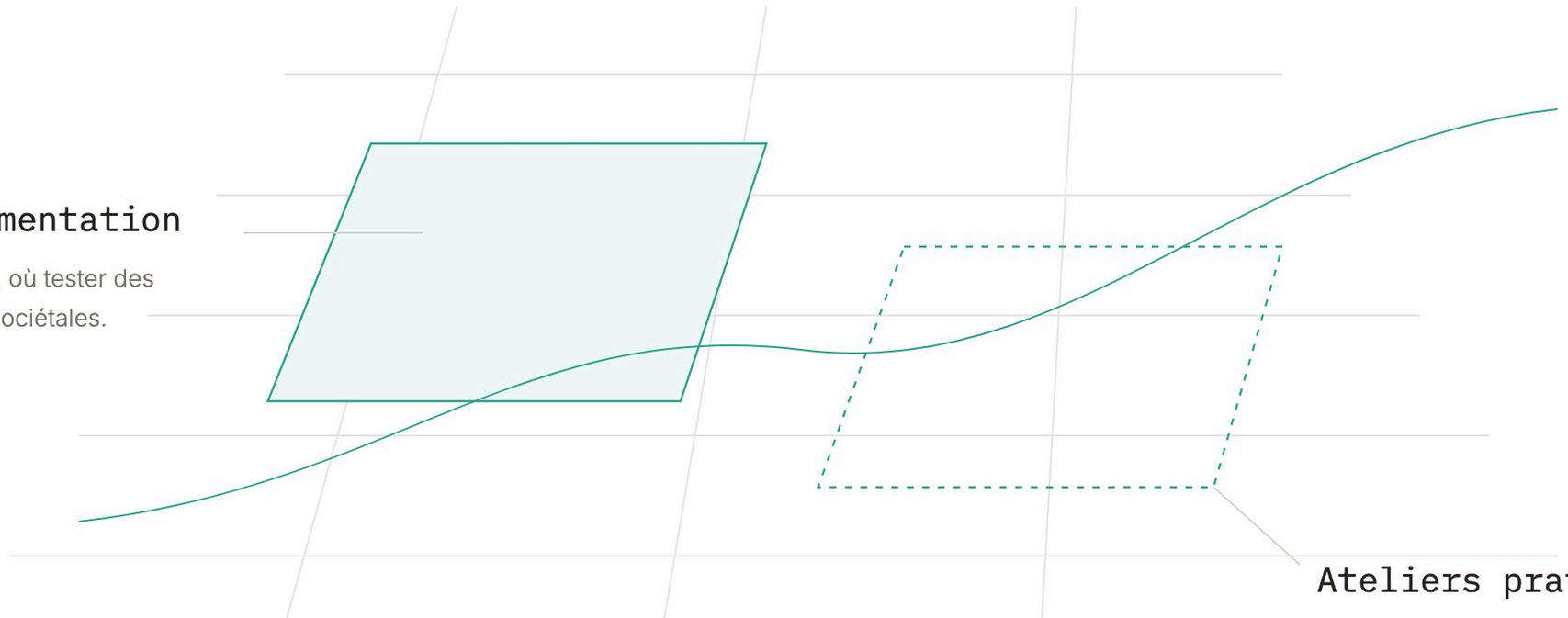
Les compétences acquises sur le terrain deviennent valorisables sur le marché du travail.

Piknik Elektronik responsabilise ses participants et en fait des acteurs de la résilience urbaine.

Les espaces publics éphémères deviennent des laboratoires d'innovation urbaine.

Zone d'expérimentation

Des sites ouverts à tous, où tester des initiatives artistiques et sociétales.



Ateliers pratiques

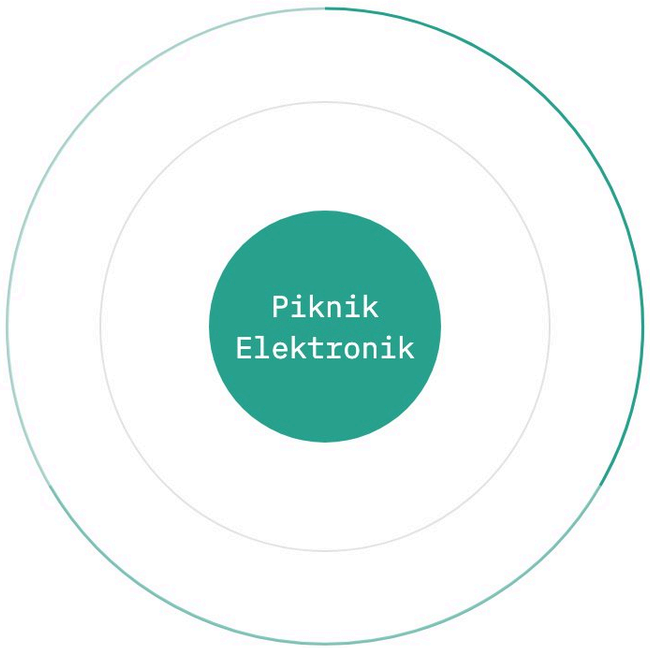
Des formations musicales, artistiques et IT.

De nouvelles formes d'événements et d'activités citoyennes y voient le jour, et la créativité suit.

Un écosystème qui propulse les talents et l'économie locale.

Émergence artistique

Lancement de collectifs musicaux et de jeunes labels.



Soutien économique

L'artisanat et les services du quartier mis en avant, food trucks, coiffeurs, make-up artists, et des marques comme Club-Mate et Rish Kombucha.

Initiatives responsables

Promotion active de boissons sans alcool, pratiques durables et inclusion artistique.

Un tremplin pour la scène de demain, et pour le quartier.

> Plutôt que le marketing agressif, nous misons sur la rencontre, dans un espace ouvert à toutes et à tous.

Protéger les lieux iconiques pour des projets inclusifs, c'est garantir que le cœur de la ville reste battant pour tous ses citoyens. C'est un choix de cohésion contre la fragmentation sociale.

Une architecture événementielle professionnelle au service du public.

Qualité et équipement

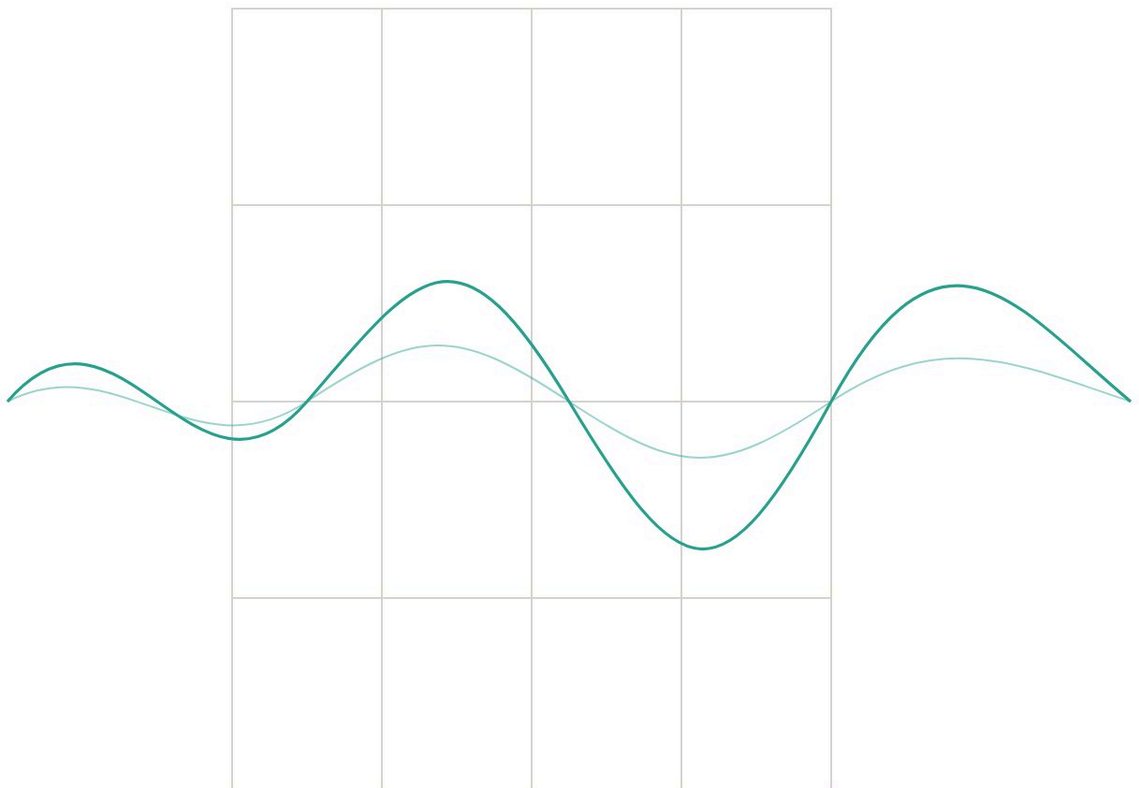
Un événement pensé par les citoyens, pour les citoyens, qui garantit une expérience unique.

Sélection musicale pointue et équipements professionnels, systèmes son haute fidélité, sanitaires, logistique.

Sécurité et confiance

Une organisation solide, qui tient bon malgré les contraintes administratives et légales.

Un cadre rigoureux, reconnu par les partenaires et les autorités publiques.



La résilience institutionnelle d'une marque reconnue internationalement.

Adaptabilité légale

Une capacité prouvée à durer et à innover dans des conditions complexes, en traversant efficacement les contraintes administratives.

Viabilité économique

Un label viable, malgré un marché de la musique difficile.

Rayonnement global

Une identité forgée et protégée, connue bien au-delà de nos frontières.

Ce que Piknik Elektronik change à la qualité de vie urbaine.



Impact écologique

Promotion continue de pratiques durables, tri systématique des déchets géré par les citoyens, respect des espaces verts.



Impact santé

Des environnements sûrs, l'accès gratuit à l'eau et la mise en valeur des alternatives saines, boissons sans alcool.



Impact sociétal

Un modèle de gouvernance citoyenne, un bénévolat massif et la lutte contre les inégalités par la mixité sociale.



Impact culturel

Lancement de talents émergents, éducation par l'art, ateliers créatifs et technologiques.

Le plan directeur pour les futurs espaces publics partagés

Piknik Elektronik ne se contente pas d'organiser des événements. Il transforme la ville en laboratoire vivant de projets citoyens, culturels et durables, qui améliorent la qualité de vie de tous.

Un modèle éprouvé depuis 2007. Un investissement dans l'avenir de Bruxelles.